

AL DÍA

ANTONIO
SAÉNZ
DE MIERA



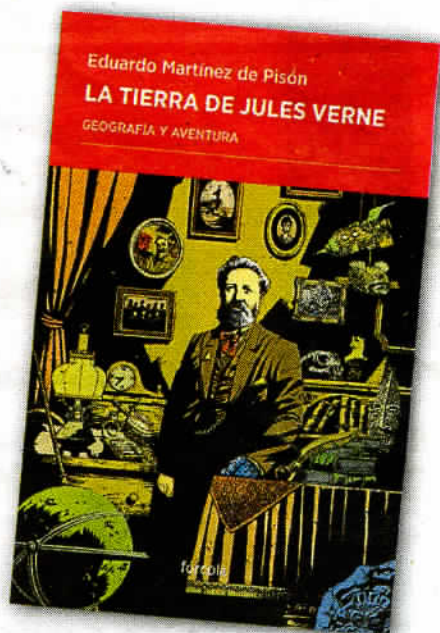
JULIO VERNE Y PISÓN EN DESNIVEL

Estas navidades pueden ser una buena ocasión para disfrutar con este ensayo sobre el ilustre geógrafo

¡Cuanto escribe Verne!, exclama Pisón en las páginas del libro que acaba de publicar en Fórcola sobre el novelista francés. ¡Cuanto y que bien escribe Pisón!, decimos sus amigos admirados de la prolífica y brillante producción de este joven y entusiasta profesor en este momento jubilar de su vida.

Estuve en la librería Desnivel en la presentación de su último libro titulado «La tierra de Jules Verne». El aforo de la sala estaba completo. Montañeros, vernófilos, viajeros y geógrafos universitarios –profesores y alumnos– y algún médico –por si acaso la expedición que cuenta el autor traía problemas– permanecían todos dispuestos a bajar al centro de la Tierra, a subir en globo sobre África o a recorrer los polos montados en un iceberg, apoyados sesudamente en los numerosos mapas y libros de esa librería.

Verne volvió en espíritu a bajar sobre los asistentes y durante hora y media habló por boca de Nemo, Hatteras, Paganel y otros ilustres exploradores. Allí salieron sus mapas, sus



ilustraciones, sus textos y todos los lugares del planeta que inventó el ilustre geógrafo y aventurero.

Es excelente ameno e instructivo este nuevo ensayo del profesor de la Autónoma y estas navidades pueden ser una buena ocasión para disfrutar con su lectura; tanto, al menos, como el ha debido disfrutar al escribirlo. Me ha encantado y estoy seguro que os encantara seguirle por esos mundos lejanos; soñar de su mano con «los exploradores de los países helados» –Pío Baroja dixit– y adentraros con él en el «planeta Verne». Pero no sería sincero si no dijera también que hay otro planeta, el «planeta Guadarrama», que le está siempre esperando. Comprendo que es más divertido tal como está el patio, irse un poco lejos, pero, querido profesor, nuestro Parque Nacional te necesita. No lo olvides; es compatible con Verne y, lo repito, te necesita.