

# Navidad

PARA DESCUBRIR



**Breve historia del marcapáginas**

Massimo Gata  
Fórcola, 2020  
112 páginas,  
12,50 €

## Delicatessen navideña

«Si para san Agustín el dedo índice era la mejor manera para ello, ¿qué utilizamos desde entonces para señalar dónde dejamos de leer un libro momentáneamente?». La investigación del bibliotecario de la Universidad de Molise para *Breve historia del marcapáginas* parte de las cintas en el interior de los misales según costumbre de 1377, y de las tiras de pergamino o tela que utilizaban los copistas y amanuenses en los *scriptoria* de los monasterios medievales; se recrea en delicadezas como los cordones trenzados, los nudos de plata y las borlas de seda provenientes de una Biblia de 1642, y culmina con una reivindicación de la belleza tradicional del objeto en la era digital. La coqueta edición, impecable, es un lujo por juntar a tres ases del sector: Javier Jiménez, el editor; Amelia Pérez de Villar, la traductora, y David Felipe Arranz, el prologuista.